**Министерство культуры Российской Федерации**

**Ассоциация режиссеров «Некоммерческое партнерство**

**«Межнациональный ЭтноЦентр»**

**Институт языка, литературы и искусства им. Г.Цадасы**

**Дагестанского научного центра Российской академии наук**

**Ассоциация «Народные художественные промыслы России»**

**АНО «Стратегическое развитие территорий»**

**ДРОО «Народные художественные промыслы Дагестана»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем вас принять участие в научно-практической конференции «**Пути сохранения и возрождения народных художественных промыслов и ремесел Российской Федерации»,** которая состоится **2 августа 2019 г.** в селении Кубачи Дахадаевского района Республики Дагестан. Мероприятие проводится в рамках творческого проекта «I Ежегодный фестиваль народных художественных промыслов Юга России».

Основные проблемы, выносимые на обсуждение:

1. Сохранение и развитие народных художественных промыслов и ремесел России;
2. Возрождение утраченных народных художественных промыслов и ремесел России;
3. Государственная поддержка народных художественных промыслов

Также в рамках Фестиваля **4 августа 2019 г.** будет проведён круглый стол: «**Изучение основ национального искусства в средней школе»**

Основные проблемы, выносимые на обсуждение:

1. Опыт работы по углубленному изучению основ кубачинского искусства в Кубачинской СОШ и Школе искусств им. А.М. Абдурахманова;
2. Представление практик муниципалитетов Дагестана и регионов России по обучению школьников основам традиционного искусства.

В рамках Круглого стола состоится также презентация книг Заслуженного художника России, Заслуженного учителя России Г. Б. Изабакарова «Основы кубачинского искусства», «Программа изучения основ кубачинского искусства с 1 по 11 класс», «Прописи по основам кубачинского искусства для 1 класса», переизданных в 2019 году (серия «Кубачинская библиотека», издательства «Кавказский экспресс», «Алеф» / сост. серии С. А. Ниналалов).

Рабочий язык конференции: русский.

Предусмотрено очное и заочное участие.

**Проезд за счёт направляющей стороны.**

**Проживание и питание – за счёт принимающей стороны (по предварительному согласованию)**

Для участия в конференции необходимо отправить заявку (форма для заполнения ниже) **по адресу** **f-gadzhalova@mail.ru****,** и продублировать по адресу **festival.nhp@mail.ru до 25 июля 2019 г.**

Предусмотрено издание сборника материалов Конференции и Круглого стола.

Сборник будет подготовлен и издан после проведения конференции (сроки – конец 2019 г.)

**Заявка на участие в конференции/круглом столе**

«**ПУТИ СОХРАНЕНИЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»/**

**«ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВ НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ»**

**2 августа 2019 года/4 августа 2019 года**

 **с. Кубачи, Дахадаевский район, Республика Дагестан**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Страна, город |  |
| Ученая степень |  |
| Ученое звание |  |
| Место работы (полное и сокращенное название) |  |
| Должность |  |
| Контактные телефоны |  |
| e-mail |  |
| Планируется участие в конференции или круглом столе  |  Конференция Круглый стол *ненужное зачеркнуть* |
| Форма участия (очная, заочная) |  |
| Название доклада |  |

**Требования к оформлению докладов**

**⬩** объем доклада не должен превышать 0,5 п.л.

**⬩** редактор – Microsoft Word. Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 кегль, межстрочный интервал – 1,5 пт., без переносов.

**⬩** в правом верхнем углу страницы над названием статьи по правому краю, жирным шрифтом фамилия, имя, отчество, учёное звание, учёная степень, членство в творческих союзах, место работы (без сокращений), город.

**⬩** название статьи через один интервал – по центру, без отступа, прописными буквами, шрифт – жирный.

**⬩** далее, после отступа в один интервал – аннотация доклада (до 450 знаков с пробелами) – на русском языке.

**⬩** текст доклада – поля со всех сторон по 2,0 см; абзацный отступ – 1,25 см. Выравнивание по ширине. Просьба не использовать концевые сноски, не нумеровать страницы.

**⬩** список литературы и источников дается после текста с наименованием «Литература», в алфавитном порядке.

**⬩** ссылки на литературу и источники даются в тексте статьи в квадратных скобках: [1, с. 25].

**Контактная информация:** секретарь конференции Гаджалова ФатимаАмирбековна **- тел. 8 (963) 425-92-92,** **f-gadzhalova@mail.ru****,** **festival.nhp@mail.ru**